



JAAERVERSLAG

KALENDERJAAR 2021

De focus van onze stichting heeft dit jaar op het primair onderwijs gelegen. Samen met bijna 30 samenwerkingspartners hebben we Muziekakkoord Den Bosch kunnen realiseren.

Inhoud

Aan onze begunstigers _____	1
Doelen _____	2
Borging bestuur _____	4
Muziekakkoord Den Bosch _____	5
Vooruit kijken _____	6
Contactinformatie _____	7
Stichtingsgegevens _____	7

Aan onze begunstigers

STRATEGISCHE HIGHLIGHTS

De voorbereidende activiteiten liepen al langer, maar in 2021 is het gelukt om voor alle ongeveer 13.500 Bossche kinderen in het primaire onderwijs in samenwerking met 30 andere partijen uit de stad en onder de vlag van Meer Muziek in de Klas Muziekakkoord Den Bosch te sluiten. Dit akkoord vormt de basis om muziek structureel terug te krijgen in de klassen van het primair onderwijs. En dit is pas het begin!

FINANCIËLE HIGHLIGHTS

Elk kind moet evenveel mogelijkheden krijgen om muziek te kunnen maken, ongeacht de draagkracht van zijn/haar ouders. Daar pleiten we niet alleen als stichting voor. In onze stad is het Jeugdfonds sport en cultuur beschikbaar om ouders met minder financiële middelen te ondersteunen. Vanuit onze stichting is René Dullaart geaccrediteerd om namens ouders aanvragen vanuit dit fonds te begeleiden.

Eind 2020 hebben we een financiële impuls ontvangen om te kunnen komen tot Muziekakkoord Den Bosch, deze staat bekend onder de naam: Opmaatgelden. Met name door Corona is het activiteiten niveau op scholen veel lager geweest dan gepland. Daardoor is een deel van dit geld nog niet besteed.

In de loop van het jaar hebben we van een aantal begunstigers een financiële bijdrage mogen ontvangen waarvoor hartelijk dank! In dit verslag vindt u een samenvatting van onze strategische doelen welke we onder meer met dit geld willen realiseren.

Als kers op de taart hebben we eind 2021 opnieuw een impuls van de gemeente Den Bosch ontvangen voor onderzoek naar de mogelijkheden en opzet van een instrumentenbank in onze stad.

HIGHLIGHTS STICHTING

In de uitvoering van muziekprojecten hebben we (een bescheiden) bijdrage kunnen leveren aan een optreden van de klas van juf Roos tijdens een evenement van de Orthense Harmonie. Daarnaast hebben we zowel financieel als organisatorisch meegewerkt aan project Santa op KC Meander.

Het hoogtepunt van het jaar was gepland op 15 juli met een evenement voor het tekenen van Muziekakkoord Den Bosch. Het evenement was buiten gepland, met veel optredens van jong muzikaal talent. Vanwege extreme regen moest het evenement naar binnen worden gehaald en door de coronamaatregelen heeft het programma in afgeslankte vorm plaatsgevonden en is het Muziekakkoord op feestelijke wijze ondertekend.



Doelen

In een aantal sessies heeft het bestuur de doelen van onze stichting verder geconcretiseerd.

We onderscheiden 3 groepen waar onze stichting zich voor inspant:

- Kinderen in de leeftijd van het primair onderwijs (tot 12 jaar)
- Jongeren in de leeftijd van het voortgezet onderwijs (12-18 jaar)
- Jong volwassenen (tot ~25 jaar)

Primair onderwijs

De stichting geeft invulling aan haar doelen door als kernteamlid actief te participeren in de realisatie en ontwikkeling van Muziekakkoord Den Bosch om muziekonderwijs in het basisonderwijs een structureel aanbod te laten zijn. Zij doet dit met en voor het onderwijs, in combinatie met Meer Muziek in de Klas, Huis 73 en vele andere lokale organisaties.

Stichting Opus Leo staat hierin voor:

- Gedegen financiële afhandeling van baten en kosten binnen het akkoord
- Transparantie (op lokaal niveau georganiseerd en uitgevoerd)
- Nauwe aansluiting op lokale fondsen
- Werving additionele gelden ten bate van MMidK Den Bosch



Naast de financiële taken versterkt Opus Leo de volgende elementen in het Muziekakkoord:

- Netwerk in de regio
- Sterke lokale binding
- Intrinsieke motivatie en persoonlijke ambitie(s) voor realisatie van de doelen
- Lokale doelen binnen het akkoord omzetten in acties
- Passie voor de resultaten

Het Muziekakkoord staat niet op zichzelf in het culturele leven. Onze stichting zet zich in voor de koppeling van de activiteiten binnen het akkoord aan het leven daarbuiten. De volgende items zijn hierin onze speerpunten:

- Uitvoeringen van muziek buitenschools
- Doorstroom naar culturele leven
- Stimuleren dat het niet op houdt bij 12 jaar

Voortgezet onderwijs

Het primaire doel van de stichting voor de jongeren in middelbare schoolleeftijd is talentontwikkeling.

Concrete acties voor deze groep ontbreken nog en zullen in de loop van 2022 uitgewerkt worden.

Een duidelijke richting hiervoor is het wegnemen van potentiële obstakels op de weg naar muziek maken. Dit is een belangrijke pijler onder de gedachte om een instrumentenbank in Den Bosch op te zetten. Een tweede pijler onder het beleid is verbinden. Door jongeren op ongedwongen wijze verbanden met bekenden en onbekenden te laten leggen geven we ze de kans om hun intrinsieke motivatie te ontdekken. Een link met muziek zal vanuit deze motivatie ondersteund worden door ons als stichting.

Jong volwassenen

Het beleid wordt afgehecht door de jongeren die bij de aanvang van hun volwassen leven (nog) niet autonoom hun muzikale hobby of aankomende professie kunnen plooiën te ondersteunen in deze fase.

Concreet voorbeeld hierin zijn jongeren met de ambitie en potentie om van muziek hun beroep te maken, maar met een (financieel of anderszins) gat in de weg hiernaartoe.

Borging bestuur

WBTR

In het kader van de wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen heeft het bestuur van de stichting bestuursafspraken gemaakt en vastgelegd om te kunnen garanderen dat de stichting gerund wordt conform de regels van behoorlijk bestuur.

BESTUURSLEDEN

Net voor de jaarwisseling van 2020 naar 2021 is Ton Geerts toegetreden tot het bestuur van de stichting in de rol van Penningmeester. Het bestuur dankt Mientje Verhallen voor haar inzet en de jaren dat zij zich ingezet heeft voor onze stichting.



Muziekakkoord Den Bosch

Gedurende het gehele jaar is veel aandacht en tijd besteed aan de totstandkoming en opstart van Muziekakkoord Den Bosch.

De algemene doelen van het Muziekakkoord worden unaniem door alle deelnemers aan het akkoord gedragen. Het belang en de toegevoegde waarde van structureel muziekonderwijs staan daarmee als een paal boven water.

In de totstandkoming van het akkoord zijn echter ook diverse hobbels overwonnen. Niet in de laatste plaats denken we hier aan het gebrek aan mogelijkheden elkaar fysiek en eenvoudig te kunnen ontmoeten ten gevolge van Corona. Maar ook op inhoudelijk vlak zijn er uitdagingen. Zo is de druk op het onderwijs erg groot, en daardoor de beschikbare tijd beperkt. Niet stapelen maar vervangen is het programma binnen het Bossche primair onderwijs waarin nieuwe initiatieven structureel verankerd worden. Dit programma is veel breder dan muziek en cultuur, en niet elke school is al even ver op weg met de implementatie van de structuur hiervoor. Desondanks geeft dit programma een goede structuur om juist het structurele karakter van muziekonderwijs te kunnen borgen.

Andere samenwerkingspartners in het akkoord zijn verenigingen en culturele uitvoerders. Er bestaat tot nog toe relatief weinig cohesie tussen deze partijen. We zijn zeer content dat al deze partijen de doelen van het Muziekakkoord onderschrijven en zelfs een actieplan opgesteld hebben welke bijdrage zij in het akkoord kunnen leveren. In het najaar is een bijeenkomst georganiseerd waarin de verenigingen ingelicht zijn over de opstart van de uitvoering van het akkoord. Op dit moment hebben zich zelfs nog twee extra deelnemers gemeld, waardoor nu alle harmonieën en fanfares uit de stad participeren.

Ondanks eerdere afspraak dat Opus Leo financieel penvoerder van het akkoord zou zijn, is uiteindelijk in overleg met Meer Muziek in de Klas en Huis73 besloten dat Huis73 de penvoering van het akkoord voor haar rekening zal nemen. Het streven van ons als stichting is om transparant samen te werken met partijen in de gemeente. Onze rol als buitenboordmotor voor Huis 73 is uitdagend in de uitvoering van het akkoord.



Vooruit kijken

SOCIAL MEDIA

Een van de doelen voor 2022 is om de stichting een duidelijker en meer zichtbare positie te geven. Daarmee verwerven we geleidelijk een eigen en vaste positie in het culturele veld, met de focus op muziek, in onze gemeente.

INSTRUMENTENBANK

In de loop van 2022 zal het onderzoek naar de invulling van de instrumentenbank uitgevoerd worden. Het is nadrukkelijk niet de bedoeling dat we als stichting de uitvoer van het uitlenen en onderhouden van de instrumenten uit gaan voeren. Het onderzoek zal naar verwachting wel uitwijzen dat de instrumentenbank een verbindende werking kan hebben om aankomende muzikanten eenvoudiger hun weg te laten vinden naar verenigingen en culturele instellingen. Daarnaast kan de instrumentenbank hopelijk een rol spelen in het bij elkaar brengen van vraag en aanbod van musici en docenten.

MUZIEKAKKOORD

Nu het Muziekakkoord gestart is, breekt de fase aan waarin goede bewezen initiatieven herhaalbaar en schaalbaar gemaakt worden en nieuwe ideeën omgezet worden in uitvoering. Dit jaar zal daarvoor een modus operandus gevonden worden binnen het kernteam en met de samenwerkingspartners.

STRUCTURELE FINANCIËLE INKOMSTEN

De inkomsten van de stichting komen de laatste jaren voornamelijk uit incidentele bronnen. Met de vernieuwde visie en invulling zullen we trachten ook structurele meerjarige inkomstenbronnen te genereren.

CONTACTINFORMATIE

Contactinformatie

Als u een foto door uw eigen foto wilt vervangen, klikt u met de rechtermuisknop op de foto en kiest u Afbeelding wijzigen.

ELS ROEST – DE BEKKER VOORZITTER	RENE DULLAART SECRETARIS	TON GEERTS PENNING MEESTER
		
Els.Roest-deBekker@opusleo.nl	Rene.Dullaart@opusleo.nl	Ton.Geerts@opusleo.nl

Stichtingsgegevens

Stichting Opus Leo
Dennekampke 10, 5221 BJ 's-Hertogenbosch
Tel 06 23817561
<https://www.muzeikbrenghmensensamen.nl>

